**ЭССЕ «ПОЧЕМУ Я УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ?»**

Кем быть? Этот вопрос рано или поздно встает перед каждым человеком. Одни становятся врачом, водителем, другие- экономистами, третьи- воспитателями, а я всегда хот ела быть учителем. Мне кажется, что и само название профессии «учитель» звучит как то душевно, тепло, гордо, проникновенно. Потому что, как я думаю, в это слово вложено огромное сердце человека, которое может вместить в себя сердца многих детских сердец, их будущее, их заботы и радости- словом уметь любить и принимать их, такими как есть и при этом не один десяток детей. В слово учитель народ вложил огромный смысл и разнообразное значение, что соответствует огромным задачам, которые стоят перед теми, кого называют этим словом.

Учитель, педагог- это не профессия, скорее всего это призвание, ведь, если подумать, не каждый может стать гениальным художником, известным спортсменом. Так же не каждый может стать настоящим учителем.

«Все начинается с детства», - сказал один поэт. А детство – начинается с семьи и школы. Семья- это самые близкие люди, а школе- учителя. Настоящий учитель запоминается на всю жизнь. Я не ошибусь, если скажу, что в жизни каждого учителя был хороший, добрый, настоящий учитель, который способен был понять и простить, помочь поверить в свои силы , поддержать, с которым можно было поделиться всем тем, что есть на сердце.

Мне посчастливилось «шагать по дороге знаний» рядом с таким учителем. Будто только вчера у меня был урок литературы в 6 классе. Яркий. Необычный урок. Она нас пленила своим обаянием, влюбленностью в свой предмет, неким знанием и приобщенностью к чему светлому и незнакомому( потом я поняла , что это слово было- «профессионализм»), даже мальчишки слушали ее, притихнув и «посерьезнев».

В то время я пыталась сама понять- почему на уроках Афанасьевой Светланы Павловны мне так легко, интересно, чем на других уроках? Наверное, еще тогда в моем подсознании мне хотелось походить на нее. До сих пор с волнением вспоминаю, как к празднику весь вечер с мамой рисовали открытку, робко отдала ей открытку собственным сочинением.

Меня всегда поражала ее утонченность, оптимизм. Как приятно нам было смотреть на нее, хрупкую русскую молодую женщину, со вкусом одетую. Она никогда не могла сердиться на нас. По натуре непосредственная, она, например, не могла удержать себя, первой смеялась над своей удачной шуткой, и ее мелодичный голос еще долго звучал в классе. Мне всегда хотелось быть очень похожей на любимую учительницу. Сейчас я понимаю: доброе семечко тогда нашло плодородную землю. И раздумий при выборе профессии не было- буду учителем.

Я сердцем выбрала себе учительскую профессию много лет назад и ни разу не пожалела об этом. Труд мой приносит мне радость, и поэтому я считаю себя самым счастливым человеком на Земле. Каждое утро, когда я иду на работу, я прохожу «коридор приветствий» нашей школы- когда дети и взрослые, встреченные мною здороваются и улыбаются в ответ. Это разве не счастье?

Я- учитель русского языка и литературы. Я знаю, что это сама интересная, увлекательная профессия, но самая трудная. И знаю, что буду должна ей отдать всю себя - иначе не стоило и начинать. Ведь, пожалуй, ни в одной профессии личность самого человека , его характере, убеждения, нравственное развитие, отношение к обществу не имеет решающего значения, как в профессии учителя. Мало иметь диплом учителя. Надо еще владеть величайшим искусством- искусством любить детей. Профессия учителя –словесника привлекает меня также своей гуманностью и благородством. Мне очень важно, чтобы мои ученики уходили с урока, не только получив определенный объем знаний и умений, и став чуточку добрее, справедливее, лучше.

Дорогу учителя люди выбирают сами. Эта дорога не обещает ничего, кроме того, что ты станешь учителем. Самое главное в тебе- каким ты будешь учителем?.. Я давно сделала свой выбор. Впереди у меня жизнь, которая полна напряжения, радости, тревог, волнений, бессонных ночей и безмерного счастья и поисков. Счастья постоянного движения вперед, творчества, открытий. Как гласит восточная мудрость: «Дорогу осилит идущий»